



## Historique des ateliers et des actions culturelles 2015-2019

### 2019

#### **● *Paysages en mouvement*, EAC [Education Artistique et Culturelle], territoire Médoc Cœur de Presqu'île, organisé par la Ligue de l'Enseignement 33 et l'IDDAC**

Intervenante : Sandie Vendôme

##### **Projet mené sur 8 mois.**

> **École Saint-Sauveur, Saint Sauveur** : toutes les classes de l'école, de la maternelle au CM2 : expérimentations autour de l'écoute / enregistrements sonores dans des milieux naturels près de l'école / écoute des enregistrements / dessiner les sons / bruitages / création de partitions

> **Bibliothèque de Saint Sauveur**

> **Bibliothèque de Saint-Julien Beychevelle** : ateliers parents-enfants autour du bruitage.

> **Une exposition** organisée au mois de mai à la salle des fêtes de la mairie de Saint-Estèphe afin de montrer les productions réalisées sur l'année, conjointement aux réalisations des élèves et des collégiens avec l'artiste Julie Chaffort et la compagnie chorégraphique Les Ouvriers de Possibles.

#### **● *Salon du livre jeunesse*, Bruges, organisé par le PLEB [Patronage Laïque des Écoles de Bruges]**

Intervenante : Sandie Vendôme

##### **Le 24 et le 25 Mai**

> **Espace Treulon à Bruges** ; Ateliers d'écoutes et de bruitage avec des élèves de 3 à 6 ans.

## 2018

### **• *Paysages en mouvement*, EAC [Éducation Artistique et Culturelle], territoire Médoc Cœur de Presqu'île, organisé par la Ligue de l'Enseignement 33 et l'IDDAC**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Projet mené sur 10 mois.**

> **Centre de Loisirs La Garosse à Pauillac** : deux mini-stages sur les vacances de février et d'avril. Expérimentations autour de l'écoute et du toucher / enregistrements sonores dans un milieu naturel / écoute des enregistrements et montage-son / dessiner les sons / création de « nids pour des sons » / collages. Enfants de 4-5 ans et 6-9 ans.

> **Bibliothèque de Pauillac,**

> **Bibliothèque de Saint Laurent-Médoc**

> **Bibliothèque de Saint-Estèphe** : deux interventions par bibliothèque. Écoute de paysages / enregistrements sonores dans des espaces proches / écoute des enregistrements / pratique du bruitage. Public parents-enfants.

> **Bibliothèque de Lesparre** : cinq demi-journées avec un groupe d'adultes. Expérimentations autour de l'écoute et du toucher / enregistrements sonores / écriture / montage-son / écriture collective expérimentale sur l'écoute paysagère.

> **Création d'un document : *Cartographie sonore de Médoc Cœur de Presqu'île***, avec la graphiste Agathe-Boutin Paez de « Septieme Pixel » présentant les déroulés des ateliers et lieux des enregistrements ainsi qu'une sélection de sons dessinés.

> **Une exposition** a été organisée au mois de juin à la maison des associations de Cissac-Médoc afin de montrer les productions réalisées sur l'année (dessins, écriture et bande-sons ) conjointement aux réalisations des élèves des différentes écoles accompagnés par la photographe Maitetxu Etchevarria.

### **• *Rencontres artistiques autour du paysage* - programme IDDAC**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Ateliers menés sur 8 interventions**

> **Collège Sainte-Marie Bastide, Bordeaux** : « l'eau dans le paysage » : pratique du dessin en relation avec le mouvement / expérimentations et mises en forme de matières avec eau et sans eau / développement du vocabulaire autour de l'eau, de ses formes et des phénomènes qu'elle génère dans le paysage. Restitution des créations en fin d'année dans le jardin du collège. Classe de 5<sup>e</sup>

## 2017

### **● *Au fil de l'eau*, EAC [Éducation Artistique et Culturelle] organisée par la Communauté de Communes de Podensac, Paillet et Rions**

#### ***Promenade sonore sur l'île de Raymond***

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Projet mené sur 9 mois.**

##### **> Centre de loisir du Tourne**

> **Centre de loisir de Rions** : Expérimentations autour de l'écoute / enregistrements sonores sur l'île sur deux saisons / dessiner les sons / création de compositions collectives (ex : frises sonores dessinées). Enfants, 7-9 ans.

> **Création d'un document** : *Promenade sonore, cartographie subjective de l'île de Raymond*, avec la graphiste Agathe-Boutin Paez de « Septieme Pixel » relatant les ateliers et la cartographie sonore de l'île.

> **Création d'un audio-guide** à partir des enregistrements des enfants.

> **Restitution le 11 Juin** : Accueil du public sur l'île de Raymond, Cheminement balisé pour l'utilisation de l'audio-guide et une cartographie subjective offerte au public.

### **● *Au fil de l'eau*, EAC [Éducation Artistique et Culturelle] organisée par la Communauté de Commune du Réolais en Sud-Gironde.**

#### ***Graines de paysages***

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Stages sur les vacances scolaires de Février et d'Avril.**

##### **> Centre de loisir de Monségur**

##### **> Centre de loisir de La Réole**

##### **> Centre de loisir de Savignac :**

Chaque centre a choisi un milieu naturel proche pour des temps d'explorations / explorations par le toucher et le mouvement qui diffèrent en fonction des saisons / appropriations et interprétations des ressentis par la mise en forme de matières (plâtre, papiers, tissus, mousses, etc.) / créations collectives. Enfants, 4-5 ans.

> **Restitution** : les réalisations ont été présentées dans chacun des centres de loisirs.

## **● Rencontres artistiques autour du Paysage - programme IDDAC**

Intervenante : Sandie Vendôme

### **Ateliers menés sur l'année- 10 heures d'interventions.**

> **Collège Grand-Parc, Bordeaux** : réalisation d'une cartographie sonore du quartier Grand-Parc en vue d'une correspondance avec une classe de collégiens au Viet Nam. Enregistrements sonores dans le quartier selon une déambulation défini par les élèves / pratique du montage-son / à partir de vues aériennes du quartier, réalisation d'une cartographie sonore. Classe de 4<sup>e</sup>

## **● Programmation « Parcours sonores » de la Médiathèque Bois-Fleuri,**

### **Lormont**

Intervenante : Sandie Vendôme

### **Mars : 1 rencontre grand public et 4 rencontres avec les scolaires**

> **Médiathèque Bois-Fleuri, Lormont** : *Paysages sonores*

Écoute de sons paysagés / écoute de paysages sonores / comprendre comment « se compose » un paysage sonore / dessiner les sons.

## **● L'eau et la plasticité : Appel à projet Billets Courant Vert, Conseil**

### **Départemental 33.**

Intervenantes : Sandie Vendôme, Hélène Van Cuyck (art thérapeute)

### **Ateliers menés sur 8 mois.**

> **Collège EREA [établissement régional d'enseignement adapté], Eysines** : travail de transformation et de modification des matières avec eau et sans eau / la circulation des liquides dans la nature et dans le corps / l'eau souterraine / l'évaporation par la pratique picturale et le mouvement.

## 2016

### **• Les ateliers du jardin : Centre social Bordeaux-Nord**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Stages sur les vacances scolaires de Février, Avril et Juillet.**

> **Centre social Bordeaux-Nord : bricolage sonore - vacances de février** : à partir de matériaux de récupération, les enfants ont réalisé des installations et objets sonores pour le jardin du centre social. Maternelles et primaires.

> **Centre social Bordeaux-Nord : les plantes tactiles - vacances d'avril** : en collaboration avec le jardinier, un carré de plantes « à toucher » a été réalisé afin de mener des explorations autour des feuillages et des tissus / après les temps d'explorations, les plus grands ont créé des gants de camouflage et les plus jeunes des doudous. Maternelles et primaires.

> **Centre social Bordeaux-Nord : plantes en mouvement - vacances de juillet** : exploration du mouvement des plantes dans le jardin / percevoir la similitude de certains mouvements dans le monde animal à partir d'images / exprimer avec le corps les mouvements perçus et ou nommés / prises de vue photographiques des expressions corporelles / découpages et collages de ces photos, afin de mettre en perspective le corps humain, élément de la nature. Maternelles et primaires.

### **• Programmation « Parcours sonores » Médiathèque Bois-Fleuri, Lormont**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Mars, une rencontre tout public, 4 rencontres avec les scolaires.**

> **Médiathèque Bois-Fleuri, Lormont *Des mots, des sons*** -

L'atelier *Des mots, des sons* : écoute de sons d'objets, onomatopées et expérimentation de la route des lettres. Enfants, 6-7ans.

### **• Programmation « Lire Li, Lire Là » Médiathèque Bois-Fleuri, Lormont**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Du 28 Juin au 1<sup>er</sup> juillet**

> **Médiathèque Bois-Fleuri, Lormont : Spectacle-atelier « Wouah le soleil, Mmmmm la vapeur »**

*Lire Li Lire Là* s'adresse aux enfants de 0-3ans et à leurs parents, aux crèches et aux nounous. La médiathèque a commandé une nouvelle proposition autour du langage, adapté aux tout-petits, avec des thématiques correspondants aux livres choisis.

**Un spectacle-atelier « *Wouah le soleil, Mmmmm la vapeur* » a été créé.** Il invite le public à participer et à produire des onomatopées afin que l'histoire puisse se dérouler.

### **● Appel à projet Billet Courant Vert, Conseil départemental de la Gironde**

Intervenantes : Sandie Vendôme, Hélène Van Cuyck (art thérapeute)

> Collège EREA [établissement régional d'enseignement adapté], Eysines Pratique du dessin et de la peinture en abordant les formes végétales et aquatiques / expérimentations pour comprendre les mouvements de l'air chaud et de l'air froid, les mouvements d'un vortex et les dessins des chaînes tourbillonnaires / création collective à partir de traits dessinés d'une rivière et d'éléments végétaux.

### **● EHPAD Résidence Bossège, projet porté par l'association LE LABO PHOTO révélateur d'images, Bordeaux**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Sept rencontres sur 4 mois**

> un groupe de cinq à dix personnes a participé à des temps de témoignages, puis à des séances d'écoute et de bruitage. Ces derniers ont été enregistrés et une bande-son a été réalisée à partir de cette matière sonore.

## 2015

### **● Appel à projet Billets Courant Vert Paysage, Conseil départemental de la Gironde**

*Éprouver un paysage : La Sauve, sons, couleurs, relief, histoire .*

**Intervenantes** : Marion Isaert, Léa Dubreuilh (géographe urbaniste), Alise Meuris (paysagiste), Sandie Vendôme

#### Projet mené sur 9 mois

##### > **Maison familiale et rurale de La Sauve**

Quatre intervenantes pour une approche des paysages autour de l'Abbaye de La Sauve par l'histoire, la géographie, les couleurs et les sons. Plus de détails dans le document à disposition.

> **Exposition** à la maison des associations de La Sauve, des réalisations des élèves, maquettes, dessins et nuanciers de couleurs et leurs vidéos, ainsi que les enregistrements.

### **● Les ateliers du jardin : Centre social Bordeaux-Nord**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### Stage sur les vacances de la Toussaint

> **Centre Social Bordeaux Nord- : *le monde souterrain ou l'architecture des racines***. Découpages et assemblages de formes en papier / jeux de miroirs et de lumières pour créer des racines imaginaires, prises de vues photos. Élémentaire.

### **● Salon du livre jeunesse, Bruges, organisé par le PLEB [Patronage Laïque des Écoles de Bruges] - mai**

Intervenantes : Marion Isaert, Sandie Vendôme

#### Le 24 et le 25 Mai

> **Espace Treulon, Bruges ; Atelier *Des mots, des sons* et atelier *Des couleurs*.**

## **● Appel à projets Billets Courant Vert, Conseil départemental de la Gironde**

### ***L'eau, élément rythmique***

Intervenantes : Hélène Van Cuyck et Sandie Vendôme

#### **Projet mené sur 9mois avec 30 heures d'interventions**

> Collège EREA [établissement régional d'enseignement adapté], Eysines. À partir de différents dispositifs sonores et visuels autour de l'eau, les élèves ont composés des bandes-sons avec leur souffle, des gouttes d'eau et des percussions avec leurs doigts, coudes ou pieds.

## **● Rencontres artistiques autour du paysage - programme IDDAC**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Rencontre sur une demi journée par établissement**

- > Lycée Brémontier, Bordeaux.
- > Collège Jules Chamberlent, Hourtin.

## **● Juniors du développement durable, Bordeaux-métropole**

Intervenante : Sandie Vendôme

#### **Six heures d'interventions par école**

> Ecole Louis Aragon-***Paysages avec eau, paysages sans eau*** : Expérimentations de transformation de l'argile et du papier avec de l'eau et sans eau / construction collective de formes sèches et de formes humides / élaboration d'un vocabulaire lié aux gestes.

> Ecole Saint-Genès- ***Son et vivre ensemble*** : Écoute de paysages sonores / réflexions sur la notion de bruit / bruitages et découvertes des œuvres de Luigi Russolo.